

Проектная деятельность в ДОО

Интенсивное обновление, модернизация всех компонентов образовательного процесса подняли планку профессиональных требований к педагогам. Сегодня в дошкольных учреждениях востребован педагог-новатор, педагог-исследователь, поэтому все более широкий круг педагогов-практиков включается в активную поисковую, инновационную деятельность.

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – ему помогают взрослые. Современные тенденции и стремительные перемены в социуме приводят к осознанию того, что сегодняшние дошкольники должны знать и уметь много больше, чем их сверстники 15-20 лет назад, поэтому постоянной заботой педагогов является выбор наиболее эффективных средств обучения и воспитания и особенно при введении ФГОС в работу детского сада. В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют метод проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательскую деятельность, решение кроссвордов, шарад, головоломок и т.д.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла – с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

В педагогике творческий поиск предполагает поисковую деятельность, создание нового педагогического опыта. **Педагогическое проектирование** – это процесс создания **проекта**, который отражает решение той или иной проблемы. Представляет собой **деятельность**, осуществляемую в условиях образовательного процесса и направленную на обеспечение его эффективного функционирования и развития. **Педагогическое проектирование** - **система** планируемых и реализуемых **действий**, а также характеристика **условий и средств** достижения поставленных **целей и задач**. Основная функция проектирования - наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий.

На сегодняшний день метод проектов широко распространен, популярен, актуален, эффективен и, конечно же, инновационен. Это объясняется его **потенциальной интегративностью**, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе, на что и направлена модернизация образования, в частности дошкольного.

Как показала практика, внедрение и реализации метода проектов расширяет образовательное пространство, придает ему новые формы, дает возможность развития творческого, познавательного мышления ребенка, закладывает позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, систематизирует информацию, и позволяет использовать полученные знания, умения и навыки в играх и практической деятельности. К тому же технологии проектирования позволяют изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, любознательность, развить у детей творческое мышление, сформировать умение находить выход из трудной ситуации, становиться увереннее в своих силах, а так же позволяют помочь ребенку успешно адаптироваться к изменяющейся ситуации социального развития и вовлечь родителей и других членов семей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Вариативность использования интегрированного метода:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция худ. литературы и изодеятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Этапы перехода к интегрированному методу:

- занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т.д.;
- комплексные блочно-тематические занятия;
- интеграция:
 - частичная интеграция;
 - полная интеграция;
- метод проектов:
 - форма организации образовательного пространства;
 - метод развития творческого познавательного мышления.

Проекты по видам деятельности:

- **творческо-исследовательские** проекты, которые позволяют детям экспериментировать и результат оформлять наглядно в виде стенгазет, стендов и пр.
- **ролево-игровые** проекты, позволяющие в игровой форме в образе персонажей решать поставленные задачи.
- **информационные** проекты, которые дают возможность собирать информацию анализировать и оформлять на стендах, витражах и т.д.
- **творческие проекты в детском саду** (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Типы проектов:

- а. по **составу** участников;
- б. по **целевой** установке;
- с. по **тематике**;
- д. по **продолжительности**: краткосрочные (одно или несколько занятий), средней продолжительности, долгосрочные (например, «Творчество Пушкина» - на учебный год).

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и др.

Значимы и **другие виды** проектов, в том числе:

- **комплексные**: «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книжка неделя»;
- **межгрупповые**: «Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;
- **творческие**: «Мои друзья», «У нас в нескучном саду», «Любим сказки», «Мир природы», «Рябины России»;
- **групповые**: «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Весёлая астрономия»;
- **индивидуальные**: «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица»;
- **исследовательские**: «Мири воды», «Дыхание и здоровье», «Питание и здоровье».

Основной целью проектного метода в ДОО является развитие **свободной творческой личности ребёнка**, которое определяется **задачами развития и задачами исследовательской деятельности** детей.

Младший дошкольный возраст

Задачи обучения:

1. пробуждать интерес к предлагаемой деятельности;
2. приобщать детей к процессу познания;
3. формировать различные представления;
4. привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты;
5. побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.

Совершенствование психических процессов:

1. формирование эмоциональной заинтересованности;
2. знакомство с предметами и действиями с ними;
3. развитие мышления и воображения;
4. речевое развитие.

Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:

1. осознание поставленной цели;
2. овладение различными способами решения поставленных задач;
3. способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте;
4. поиск различных средств достижения цели.

Линии развития личности.

физическое развитие:

- стимулирование естественного процесса развития двигательных способностей и качеств;
- формирование осознанных представлений о необходимости заботиться о своём здоровье (ролево-игровой проект «Азбука здоровья»);

социальное развитие:

- формирование способов общения (вернисаж «Я и моя семья», индивидуальные семейные проекты «Генеологическое древо»);

познавательное развитие:

- обогащение и расширение представлений об окружающем мире;
- расширение и качественное изменение способов ориентировки в окружающем мире;
- сознательное применение сенсорных ощущений в решении практических задач (математические коллажи, межгрупповой проект «Мир животных и птиц», «Творческие проекты «Мои друзья», «Мир природы», «Любим сказки»);

эстетическое развитие:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам;
- овладение художественной деятельностью (комплексные проекты «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», ролево-игровые проекты «Любимые игрушки»).

Старший дошкольный возраст.

Задачи обучения:

1. развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
2. развивать специальные способы ориентации – экспериментирование и моделирование;
3. формировать обобщённые способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности;
4. развивать способность к прогнозированию будущих изменений.

Формирование предпосылок учебной деятельности:

1. произвольности в поведении и продуктивной деятельности;
2. потребности в создании собственной картины мира;
3. навыков коммуникативного общения.

Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:

1. выявить проблему;
2. самостоятельно искать нужное решение;
3. выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать;
4. самостоятельно анализировать полученные результаты.

Линии развития личности.

социальное развитие:

- развитие самопознания и положительной самооценки;
- овладение способами внеситуативно-личностного общения;
- высокий уровень коммуникативной компетентности;
- осознание функций речи (индивидуальный проект «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», проект «Сказки о любви», групповые проекты «Познай себя»);

физическое развитие:

- развитие осознанного отношения к своему здоровью;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств (ролево-игровые проекты «Азбука здоровья», «Секреты Ильи Муромца»).

познавательное развитие:

- систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей;
- развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (клуб любителей книги «Волшебная страна», групповые проекты «Уральские самоцветы», «Подводный мир», «Весёлая астрономия», межгрупповой проект «Времена года», комплексные проекты «Здравствуй, Пушкин!», «Богатыри земли русской»);

эстетическое развитие:

- углублённое приобщение к искусству, многообразию худ. образов;
- овладение различными видами худ. деятельности;
- развитие способностей к эстетической оценке (ролево-игровой проект «В гостях у сказки», комплексные проекты «Эхо столетий», «Книжка неделя», «Мир театра»).

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей **поставить цель** проекта.
2. Разработка **плана** достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. **Привлечение специалистов** к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление **плана-схемы** проекта.
5. **Сбор, накопление** материала.
6. Включение в план-схему проекта **занятий, игр и других видов детской деятельности**.
7. Домашние задания для **самостоятельного** выполнения.
8. **Презентация проекта, открытое занятие**.

Деятельность педагога при реализации проекта

Этапы проекта	Деятельность педагога	Деятельность детей
1 этап	1. Формулирует проблему (цель). При постановке цели определяется и продукт проекта. 2. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу.	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
2 этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
3 этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений навыков.
4 этап	9. Подготовка к презентации. 10. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Алгоритм разработки методического проекта

Этапы	Задачи	Деятельность проектной группы	Деятельность методической службы
Начальный	Определение проблемы (темы). Выбор группы участников.	Уточнение имеющейся информации, обсуждение задания	Мотивация проектирования, объяснение цели проекта
Планирование	Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Распределение ролей в команде.	Формирование задач, накопление информации. Выбор и обоснование критерия успеха.	Помощь в анализе и синтезе (по просьбе группы). Наблюдение.
Принятие решения	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив. Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности.	Работа с информацией. Синтез и анализ идей.	Наблюдение. Консультации.
Выполнение	Выполнение проекта	Работа над проектом, его оформление.	Наблюдение, советы (по просьбе группы)
Оценка результатов	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач)	Участие в коллективном анализе проекта и самооценке	Наблюдение. Направление процесса анализа (если необходимо)
Защита проекта	Подготовка к защите. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов, их оценка.	Защита проекта. Участие в коллективной оценке результатов проекта.	Участие в коллективном анализе и оценке результатов проекта. Источник: http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac04.htm

НАПРИМЕР:

Тематика блока	Название проекта	Продукт детской деятельности
Наследие	«Эхо столетий»	«Временная лента» (работа с энциклопедиями, подбор и систематизация иллюстративного материала, ИЗО, ручной труд, театрализованное представление)
	«Защитники Отечества»	Исторический альбом «Защитники Отечества» (рисунки, бумажная пластика, детское сочинительство) Практические мастерские (изготовление афиш, приглашений, костюмов) Театрализованное представление «Богатыри земли русской»
	«Здравствуй, Пушкин!»	Создание альбомов «Пушкин и няня», «Семья Пушкина», «Друзья, прекрасен наш союз!», «По Пушкинским местам». Дидактические игры «Сказки Пушкина», кроссворды и логические задания по сказкам, практическая мастерская «Мода Пушкинской эпохи», «Малые театральные встречи», «Встречи у камина» (сказки Пушкина в живописи, скульптуре, музыке) Детские книги «Здравствуйте, Пушкин!», «Сказки Пушкина» Макет «У Лукоморья» Театрализованное представление «Сказки Пушкина», «Пушкинский бал».
	Проекты «Генеалогическое древо», «Моя семья», «Секреты бабушкиного сундука»	«Семейное древо» Альбом рисунков «Моя семья» Выставка семейных реликвий.
«Я в мире людей»	Проекты в детском саду: 1) «Мои друзья» 2) «У нас в Нескучном	Альбомы (инд.) (рисунки + весёлые истории) Театральные этюды, выпуск газет и журналов Проект «Детский сад будущего». Выпуск

	саду» 3) «День защиты детей» 4) «Сказки о любви» 5) «Весёлый этикет»	стенгазеты. Карнавал. Разработка детского кодекса. Литературная гостиная. Изготовление «Валентинок». Школа «Маркиза этикета»
«Мир вокруг нас»	«Четыре стихии» «Времена года» «Мир животных и птиц» «Уральские самоцветы»	Картотека опытов. Составление коллажей Детская книга «Это опасная стихия» Детская книга, танцевальные миниатюры, коллажи. Рукописные журналы, книги, сочинительство, изодятельность Коллаж, детская книга «Легенда о камнях»
	«Весёлая астрономия» «Жалобная книга природы» «В стране чисел и фигур» «Полезные вещи» «От кареты до ракеты»	Викторина «Через тернии к звёздам» Театральные этюды «Неизведанная планета», «Путешествие на луну». Сочинение «Звёздных сказок». Сочинение сказок от имени природных объектов. «Лесная газета». Выпуск журнала «Экологический светофор города» Коллажи. Геометрический вернисаж. Театральные этюды. Математическое шоу «Алиса в стране математики». Энциклопедия «Из истории вещей» «Приключения вещей» - сочинение сказок об обычных вещах. Изготовление детской книги средствами конструктивной деятельности. Детские проспекты по видам техники (транспорт). «Наши помощники» (книга об истории бытовых приборов).
«Ты и твоё здоровье»	«Я и моё тело» «Окошки в мир. Органы чувств» «Твоё питание и здоровье» «Путешествие пирожка» (строение пищеварительной системы) «Живительные силы» «Про витамины и здоровье» «Как мы дышим» (приключение Кислородинки)	Дневник «Я расту» Проект «Страна Айболития» «Польза и вред» (проекты по органам чувств) Мини проекты «Для чего нужна пища?» Детская книга «Приключения в стране витаминов», составление картотеки блюд. Сочинение сказок, стихов, театральных этюдов. «Как фрукты и овощи о своей пользе спорили?» Планшет «Вред-польза» «За чистый воздух» (плакат) Детская книга закаливания

Примерная схема осуществления проекта «Семья» (ст. дош. возраст)

Разделы программы	Виды детской деятельности
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья»; «Мебельный салон», «Салон одежды для дома» и т.д. Игры-драматизации по произведениям: «Репка», «Красная шапочка», «Гуси-лебеди» и пр.

	Настольно-печатная игра «Моя квартира».
Социальное развитие	Тематические занятия по Конвенции о правах ребёнка. Права и обязанности в семье. Составление «Генеалогического древа» (в контексте прошлого и будущего), карты-схемы микрорайона с обозначением домов, где живут дети, альбомов «Традиции нашей семьи», «Моя малая родина», «Калейдоскопа дней рождений» (знаки Зодиака детей группы, выпуск каждой семьёй газеты «Самый счастливый день в семье» (ко дню рождения ребёнка). Встречи в видеосалоне «Сам себе режиссёр».
Речь и речевое общение	Творческое рассказывание детей по темам «Выходной день в моей семье», «Мои близкие», «Наши любимые питомцы», «лето на даче», «Наше путешествие», «Мир семейных увлечений», «Я буду мамой (папой)», «Как я помогаю дома», Словотворчество. Создание альбомов «Моя семья» (рисунки, фотографии, стихи детей). Совместное участие детей и родителей в литературных гостиных.
Здоровье и физическое развитие	Составление режима дня для каждой семьи, конкурс семейных комплексов утренней гимнастики, закаливающих процедур. Совместные туристические походы «В бассейн идём вместе». Межсемейные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья». Организация семейного мини-кафе. Презентация «Любимое блюдо моей семьи», составление книги «Семейные рецепты». Занятия в кулинарном классе (проводят родители, воспитатели, шеф-повар).
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Мир, в котором мы живём	Классификация (мебель, посуда, бытовая техника, продукты питания). Географические представления. Составление плана-схемы «Мой дом», изготовление макета «Мой район», работа с картами «Мой город».
Природа	Коллажи «Домашние любимцы». Составление семейных альбомов «Комнатные растения», «Что растёт у нас на даче».
Начала грамоты	Математика «Рост и возраст членов семьи», совместная игра детей и родителей «Семейный бюджет». Составление словарика имён членов семьи «Что означают имена»
Конструирование	«Дом моей мечты», «Дачный домик», «Домашние работы». Плоскостное моделирование – составление сюжетов из мозаики на семейную тематику.
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Худ. литература	Пословицы и поговорки о семье. Чтение сказок «Дикие лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», ненецкой сказки «Кукушка». Выборочное чтение: А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», Одоевский «Городок в табакерке», Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». Заучивание: Е Благинина «Посидим в тишине».
ИЗО и дизайн	Рисование «Моя семья», «Семейные портреты», «Мы на отдыхе», «Мой дом», «Моя комната», «Обои в новую квартиру». Выпуск семейных газет. Составление икебан, букетов, панно, коллажей из природного материала (с участием родителей) Выставки «Семейное хобби».
Театр	Семейные мини-спектакли, составление сценариев детских развлечений, театральные этюды «Семейные диалоги».

Детско-родительский проект «Одежда» (вторая младшая группа)

ДЕТСКО- РОДИТЕЛЬСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ

ПРОЕКТ «ОДЕЖДА »

ВИД ПРОЕКТА: творческий

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ: с 18.02.2013 по 18.04. 2013 г

УЧАСТНИКИ: воспитатели, родители, дети второй младшей группы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ : познание (ознакомление с окружающим, коммуникация (развитие речи) .

ЦЕЛЬ: создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки проекта.

ЗАДАЧИ:

- Обогащать представления детей об одежде, её значении;
- Активизировать словарный запас;
- Развивать связную речь;
- Воспитывать бережное отношение к предметам одежды, умение следить за своим внешним видом .

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

- Беседы с детьми «Одежда людей в разное время года », «Шубки у зверят », «Одежда для девочек и мальчиков ».
- Домашние задания для родителей и детей- совместное составление загадок по теме проекта, изготовление кукольной одежды, пополнение одеждой «уголка ряжения »
- Чтение художественной литературы.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ: настольно-печатные игры, иллюстрационно-наглядный материал, детская художественная литература по тем проекта, специальная методическая литература.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- Знать и называть предметы одежды;
- Владеть обобщающим понятием;
- Различать одежду для мальчиков и для девочек;
- Знать из чего шьют одежду и кто ;
- Узнавать предметы одежды по описательным загадкам;

ПРОДУКТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Составление загадок
- Изготовление кукольной одежды
- Пополнение предметами детской одежды «уголка ряжения »

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА:

Составление альбома «ОДЕЖДА »

Центр сенсорики

1. Прямой счёт в пределах пяти;
 2. Закрепление понятий «широкий», «узкий», «длинный», «короткий», «высокий», «низкий»;
 3. Закрепление понятий «один-много». Центр коммуникации
1. Заучивание стихотворения Л. Г. Парамоновой «К одежде относятся... »;
 2. Отгадывание загадок;
 3. Беседы на тему: «Детская и взрослая одежда», «Одежда по сезону», «Одежда для девочек и мальчиков», «Шубки у зверят». Центр художественной литературы

1. Чтение стихотворения Б. Заходера «Портниха»;
2. Чтение стихотворения П.Воронько «Обновки», «Маша-растеряша»;
3. Чтение рассказа И. Павловой «Чьи башмачки? ».

Центр художественного искусства

1. Рисование «Кукольная одежда»;
2. Аппликация «Оденем кукол на прогулку»;
3. Книжки-раскраски, трафареты по теме проекта. Детско-родительский проект «Одежда»

Центр конструирования

1. «Шкаф для кукольной одежды» (большой строительный материал) ;

2. «Полка для обуви» (художественное конструирование) .

Центр игровой деятельности

Дидактические игры:

«Как живётся твоим вещам»;

«Что лишнее? »;

«Кому, что нужно ля работы? »;

«Как мы одеваемся? »

«Назови одним словом»

Палчиковая гимнастика «Перчатка» Центр театральной деятельности

1. Игра-драматизация по мотивам русской народной сказки «Рукавичка»;

2. Показ кукольного театра по мотивам русской народной сказки «Рукавичка»;

3. Развитие сюжетной линии «Оденем куклу на прогулку... ».

Детско-родительский проект в старшей группе «Расти, расти, лучок?»

Введение

Недостаточные знания детей о видах овощей, способах их выращивания, о рассаде; низкий уровень практических умений и навыков детей; недостаточное вовлечение родителей в работу детского сада, повышающийся интерес родителей к сотрудничеству с детским садом.

Тип проекта: Краткосрочный, детско-родительский, экспериментально-исследовательский, творческий.

Возраст детей: 5 – 6 лет.

Продолжительность: 3 недели.

Участники проекта: дети старшей группы, родители, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель.

Раздел ОПДО: Познавательное развитие.

Цель: расширить знания детей об уходе за растениями во время выращивания, формирование у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ, повышение их интереса к сотрудничеству с детским садом.

Задачи проекта:

- 1) обогащать знания детей об овощных культурах; способах их выращивания и уходе за ними во время выращивания.
- 2) формировать представления детей о необходимости тепла, света, воды, почвы, солнца для роста растений.
- 3) познакомить детей со строением растений и значимостью частей растения.
- 4) закреплять умение детей ежедневно ухаживать за овощными культурами в комнатных условиях
- 5) активизировать и обогащать словарный запас детей- «корни», «луковица», «стебли», «листья», «стрелки», «почва», «полив», «углубление», «условия», «посадка», «рыхление», «опрыскивание».
- 6) развивать умение детей находить решение проблемных ситуаций (вовремя полить, опрыскать, подрыхлить)
- 7) формировать положительное отношение к труду, уважительное отношение к труду других людей, развивать желание добиваться результатов своего труда, радоваться полученным результатам, развивать желание участвовать в общем деле.
- 8) вовлечь родителей в участие в проекте, вызвать желание оказать помощь в создании возможности реализации проекта; пропагандировать лучший опыт семейного воспитания среди широкого круга родителей.

Ресурсы.

- Дети, родители, воспитатели, педагог-психолог
- ИКТ, книги, демонстрационные картинки, материалы для изодеятельности, посевной материал, лупа, емкости для посева семян, грунт, лейки, рыхлилки, влажные салфетки.

В ходе реализации проекта формируются следующие ключевые компетентности дошкольников.

- Технологическая компетентность (умение устанавливать причинно-следственные связи)

;

- Информационная компетентность (умение делать выводы из полученной информации) ;
- Социально-коммуникативная компетентность (умение вести диалог со сверстниками, принимать участие в коллективных делах) ;

Ожидаемые результаты:

1. Формирование интереса детей к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях.
2. Получение знаний об условиях роста и развития растений опытным путем.
3. Формирование знаний о частях растений.
4. Ознакомление с многообразием посевного материала.
5. Формирование бережного отношения к растительному миру.
6. Создание совместных с родителями творческих работ на тему «Что за чудо – огород? ».
7. Формирование более уважительного отношения к труду других.
8. Изменение позиции родителей по отношению к деятельности детского сада.

План мероприятий по реализации проекта.

Мероприятия Задачи Участники

I этап Подготовительный 1-я неделя.

Анкета для родителей о вопросах опытно-экспериментальной деятельности.

Опрос детей на тему «Что за чудо огород? » (Что я знаю про огород на окне? Что я могу узнать? Как и где я могу узнать) (Приложение)

Сбор информационного материала.

Составление плана мероприятий по организации детской деятельности.

Взаимодействие с родителями на тему «создание условий для организации работы в «огороде на окне».

Буклеты для родителей «Огород на подоконнике» (Приложение) Выявление проблемы, формулировка целей и задач проекта, разработка плана его реализации Родители, педагог.

Дети, педагог.

Педагог, родители.

Педагог.

Педагог, родители.

Педагог.

II этап Реализация проекта 2-3 недели

Рассматривание книг, иллюстраций о растениях.

Чтение и разучивание стихов об овощах

Беседы на темы: "Первая зелень", "Витамины с грядки", "Польза овощей для организма человека".

Труд в уголке природы.

Рассматривание семян овощных культур через лупу.

Практическая деятельность: выращивание рассады овощей.

«Загадки про овощи» (Приложение)

ООД «Что растет на грядке? » (Приложение)

Опытно-экспериментальная деятельность «Живой кусочек» (Приложение)

Просмотр презентации «Овощи» (Диск)

Игра «Что за чудо семена» (Приложение)

Игра «Знаешь ли ты овощи» (Приложение)

Упражнение на расслабление (Приложение)

Игра «Определи на вкус» (Приложение)

Игра-драматизация «Веселые овощи» (Приложение)

Изготовление макета огорода на окне из пластилина совместно с педагогом.

Создание огорода на подоконнике детьми и фиксирование промежуточных результатов.

Вызвать интерес к различным видам овощей, вызвать интерес к выращиванию огородной культуры, учить детей замечать изменения у прорастающей рассады, учить детей получать необходимые условия для роста овощей и делать правильные выводы об этом.

Дети, родители, педагог.

Дети, родители.

Педагог, дети.

Педагог, родители.

Педагог, дети.

Педагог, дети, родители.

Педагог, дети.

Педагог, дети.

Дети, родители.

Педагог, дети.

Педагог, дети.

Педагог, дети.

Родители, д-ти.

III этап Заключительный 3 неделя

Подготавливаются творческие итоги работы с «Чудо - огородом», презентация творческих работ.

КВН «Овощи и фрукты – любимые продукты»

Оформление папки с материалами проекта. Подвести итоги, настроить детей на дальнейшую деятельность по пересадке огорода на подоконнике в огород на участке сада

Дети, родители, педагог.

Анкета для родителей с вопросами

Опытно - экспериментальной деятельности

1. Интересует ли Вас лично опытно- экспериментальной деятельностью для детей?

2. Ощущаете ли Вы что Ваш ребенок проявляет интерес к экспериментированию?

3. В чем это проявляется?

- Ребенок много рассказывает о проведенных опытах.

- Пытается экспериментировать самостоятельно

- Просит Вас принять участие в экспериментах.

5. Чем Вы можете оказать помощь группе в проведении опытов?

6. Поддерживаете ли Вы проводимую работу по опытно – экспериментальной деятельности?

7. В чем это проявляется?

- Беседовали с ребенком об экспериментировании.

- Создаете ребенку условия для проведения опытов дома.

- Проводите наблюдение с детьми за природными объектами.

- Сажаете деревья.

- Охраняете природу.

8. Знакомите ли Вы своего ребенка с правилами поведения в природе? Нужно ли это делать?

9. В чем Вам требуется помощь детского сада по данной теме?

10. Как оцениваете работу детского сада по данному вопросу?

11. Хотели бы Вы со своим ребенком принять участие в реализации опытно – экспериментальной деятельности?

Если да, то в каком направлении?

Приложение 2

Опыт «Живой кусочек»

Задачи:

- вырастить из морковных верхушек растения;

- закрепить и расширить знания о строении растения, формировать умения обобщать, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении;

- воспитывать умения внимательно слушать воспитателя, точно и полно отвечать на поставленный вопрос.

Методические приемы: вопросы, ответы, беседа, опыт, игра «Вершки и корешки», худ. слово.

Материалы: песок, мелкая емкость, верхушки моркови.

Предварительная работа: Просмотр презентации «Овощи», обсуждение.

Ход опыта:

- Дети, послушайте загадку:

Сидит девица в темнице, а коса на грядке. (Морковь)

- Правильно.

(Воспитатель вносит на подносе морковь, раздает детям.) .

- Дети, посмотрите и скажите, с какого конца у моркови растут листья.

- Наверху.

- Давайте осторожно срежем верхушку у моркови. Потрогайте срез. Какой он?

- Срез влажный, верхушка сохраняет влагу и все питательные вещества, которые необходимы растению для роста и развития, т. е. верхушка- живая, это живой кусочек, из которого вырастут зеленые стебли и листья.

- Давайте насыпем в стаканчик песок и обильно польем водой, затем посадим в него свой вершок. Поставим его на окно и будем поливать в течение недели.

Вывод после недельного наблюдения:

Из верхушки выросли зеленые листья и стебли: -

- Значит, в морковной верхушке есть все части, необходимые ботве для нормального роста и развития: основание стебля, часть корня, питательные вещества, ботва снабжается водой. То же самое исходит и со свеклой.

Проект «Сказочная неделя», посвящённый творчеству А. С. Пушкина

Тема проекта: «Творчество А. С. Пушкина»

Автор проекта: Воспитатель старшей группы Близнюк Наталья Сергеевна.

Вид проекта: Творческо-исследовательский проект.

Длительность проекта: Краткосрочный

Участники: Воспитатель, дети, родители.

Постановка проблемы: Любовь к искусству, литературе связана с любовью человека к слову вообще. Именно поэтому настоящая литература должна войти в жизнь вашего ребенка в период, когда у него формируется и развивается речь. Дошкольники восприимчивы, способны глубоко чувствовать художественный текст, поэтому полюбившиеся им в раннем детстве литературные образы останутся с ними на долгие годы.

Художественная литература должна занимать в жизни ребенка важное место.

Приобщение к книге - одна из основных задач воспитания дошкольника. Знакомство с доступными ему образцами художественной литературы и фольклора должно начинаться с первых лет жизни.

Цель проекта:

Популяризация чтения, поиск новых форм и путей вовлечения детей в просветительские и образовательные программы, способствующие повышению общей культуры подрастающего поколения.

Задачи проекта:

1. Формировать у детей и родителей позитивное отношение к книге через развитие творческих способностей детей: посредством театрализованной деятельности, коррекции и развития эмоционально-волевой сферы.
2. Приобщение детей к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Развивать любознательность, пытливость, творческий потенциал детей.

Ожидаемый результат:

Расширение знаний детей, повышение уровня нравственно-эстетической воспитанности детей. Обогащение предметной среды группы, улучшение взаимоотношений между взрослыми и детьми, детьми между собой.

Этапы реализации проекта

1 этап. Организация подготовительной работы для реализации данного проекта:

1. Обсуждение целей и задач проекта. Составление плана работы.
2. Создание условий для реализации проекта: пополнение и подбор материала для реализации проекта.
3. Изучение компетентности родителей по теме проекта

2 этап.

План образовательно – воспитательной работы

1. Физическое развитие.

Задачи: Воспитывать желание совершенствовать свои физические качества, целеустремленность, развивать ловкость, быстроту, силу, выносливость.

Подвижная игра «Ручеёк»

Разучивание русской народной игры - игра, в которую любил играть А. С. Пушкин в детстве;

Малоподвижная игра «Летает, ползает, плавает»

2. Социально-коммуникативное развитие.

Задачи: способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Побуждать к проведению режиссерских игр, игр-фантазий.

Развивать социально-личностные качества каждого ребёнка: коммуникативность, самостоятельность, наблюдательность, навыки элементарного самоконтроля.

Воспитывать умение работать в одной команде, сопереживать и радоваться успеху, решать проблему сообща.

Экскурсия в библиотеку

Литературный

1. Знакомство с творчеством и жизнью А. С. Пушкина; творчество в картинках: «У лукоморья дуб зелёный» - просмотр слайдов.

2. Чтение сказок А. С. Пушкина;

3. Чтение стихотворений А. С. Пушкина о природе;

4. Заучивание отрывков из стихотворений А. С. Пушкина;

5. Беседа о значении книги в жизни человека.

3. Познавательное развитие.

Задачи: развивать память, мышление, воображение, закрепление знаний геометрических фигур;

Систематизировать представление детей о многообразии насекомых, воспитывать интерес к живой природе. Бережное отношение к ним. Математическая игра по мотивам сказок А. С. Пушкина «Убери лишнее»;

«Назови последовательность»;

игры со счётными палочками – выкладывание кораблика, рыбки;

игра «Посчитай-ка»;

графика «Аквариум с рыбками»

дидактическая игра «Кто, где живёт? »

4. Речевое развитие.

Задачи: развивать связную речь, выразительность речи; обогащать словарный запас, путём введения новых слов; закреплять умения рассказывать о своих любимых сказках;

инсценировать любимые фрагменты произведений; загадывать загадки по произведениям Пушкина; воспитывать интерес к художественной литературе. чтение произведений А. С. Пушкина;

прослушивание аудио сказок Пушкина

• театр-драматизация по отрывкам сказки А. С. Пушкина;

• кроссворды и логические задания по сказкам;

• литературная викторина;

• выставка художественной литературы по произведениям А. С. Пушкина

5. Художественно – эстетическое развитие.

Задачи: воспитывать художественно - эстетический вкус и нравственность детей на основе знакомства с произведениями А. С. Пушкина, развивать творческое воображение;

Развивать эмоциональную отзывчивость к музыке различного характера.

Художественно-продуктивная деятельность:

1. Рисование в технике акварель + воск: «Золотая рыбка»;

2. «Украсим наряд Царевны - Лебеди» - рисование в технике «манная крупа + гуашь»

Конструирование из бумаги по технике Оригами:

• «Кораблик» - по мотивам сказки о царе Салтане;

• «Рыбка» - по мотивам сказки о рыбаке и рыбке;

Выполнение коллективной аппликации в сочетании с конструированием: «Аквариум с золотыми рыбками».

Рассматривание иллюстраций русских художников к произведениям Пушкина;

Знакомить с произведениями русских композиторов Н. А. Римского- Корсакова, П. И. Чайковского, М. И. Глинки.

Работа с родителями:

1. Оказание информационной и методической помощи родителям.

2. Привлечение родителей к созданию выставки «У лукоморья дуб зеленый... ».
3. Наглядная информация для родителей «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт... »
4. Разработка памяток для родителей «Как научить ребёнка слушать? »
5. Анкетирование

3 этап:

Мониторинг проектной деятельности. Подведение итогов проведенной работы.

Выставка совместных работ родителей и детей «У лукоморья дуб зеленый... »

Вывод:

Все дети группы «Гномики» познакомились с великим русским поэтом А. С. Пушкиным, с его сказками «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне», «Сказка о рыбаке и рыбке» «Сказка о золотом петушке». Все дети участвовали в продуктивной деятельности по произведениям поэта. Родители большинства детей принимали активное участие в реализации проекта: приносили книги для книжного уголка, делали на компьютере наглядные пособия по сказкам и биографии поэта.